

Министерство образования, науки и молодёжной политики
Нижегородской области
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
"Нижегородский Губернский колледж"

Пермагаева И.А.

ПРАКТИКУМ ПО ТЕОРИИ ОБУЧЕНИЯ



Учебное пособие для обучающихся специальности
44.02.02 Преподавание в начальных классах

Нижний Новгород, 2018 г.

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	3
Практическая работа №1 «Целеполагание в обучении»	4
Практическая работа №2 «Закономерности и принципы обучения»	7
Практическая работа №3 «Содержание образования»	11
Практическая работа №4 «Активизация познавательной деятельности учащихся»	13
Практическая работа №5 «Изучение и анализ учебной литературы»	17
Практическая работа №6 «Разработка наглядных средств к уроку»	19
Практическая работа №7 «Методы обучения»	22
Практическая работа №8 «Формы организации обучения»	25
Практическая работа №9 «Технологии обучения»	27
Практическая работа №10 «Процесс обучения как феномен»	31
Заключение	35
Список использованных источников	36
Приложение	38

ВВЕДЕНИЕ

Учебное пособие содержит материал, который позволит продуктивно организовать самостоятельную работу обучающихся с целью формирования у них практико-ориентированных знаний, развития дидактических умений и профессионально-важных качеств.

Практикум направлен на освоение обучающимися дидактических понятий и категорий, профессиональной педагогической терминологии, ознакомление с основными проблемами обучения в активной деятельности.

Решение предлагаемых ситуаций является своеобразной подготовительной ступенью, тренировкой в решении профессиональных задач, возникающих в реальном педагогическом процессе.

Работа с практикумом может осуществляться как в аудиторной (на семинарских занятиях), так и во внеаудиторной форме самостоятельной работы в рамках изучения учебной дисциплины ОП.01 Педагогика.

Данный практикум позволит значительно расширить и систематизировать знания обучающихся по теории обучения.

ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА №1

«ЦЕЛЕПОЛАГАНИЕ В ОБУЧЕНИИ»

Цель: формирование представлений о целях обучения, умения формулировать и анализировать педагогические цели.

Теоретические сведения

Педагогическая цель – это предвосхищаемый результат деятельности в педагогическом процессе. Цель является системообразующим компонентом, так как от выбора цели зависит выбор остальных компонентов педагогического процесса.

Целеполагание в педагогике – сознательный процесс выявления и постановки целей и задач педагогической деятельности.

Современная педагогика оперирует понятием «диагностично поставленная цель» (В.П.Беспалько), означающее следующее:

- ✓ дано точное описание объекта, которое необходимо сформировать;
- ✓ имеется точный способ диагностики этого качества, т.е. качество обладает категорией меры;
- ✓ существует шкала оценки качества.
- ✓ если цель поставлена диагностично, в конце заданного промежутка времени (чаще всего в конце урока) можно однозначно определить, достигнута она или нет.

В 50-е годы XX века американский психолог Б. Блум разработал *таксономию целей обучения* в когнитивной (познавательной) сфере. Цели формулируются в терминах поведения, в конечных результатах, наблюдаемых признаках и действиях, которым можно дать объективную количественную и качественную оценку.

Цели в познавательной сфере формулируются по следующим уровням:

1. *Знание*. Учащийся знает факты, терминологию, теории, методы, принципы.

2. *Понимание.* Учащийся объясняет связи между явлениями, преобразует материал, описывает следствия, вытекающие из данных.

3. *Применение.* Учащийся использует понятия, принципы, правила в конкретных ситуациях.

4. *Анализ.* Учащийся умеет разбивать материал на составляющие и устанавливать взаимосвязь между ними.

5. *Синтез.* Учащийся умеет комбинировать элементы, создает то, что является новым для самого создателя.

6. *Оценка.* Учащийся умеет оценивать значение того или иного материала.

Такая постановка целей ориентирует педагогов на достижение конкретного результата обучения.

В основу большинства отечественных разработок положен уровневый подход описания достижений учащихся. Так, В.П. Беспалько, Ю.Г. Татур выделяют следующие уровни усвоения:

1-й – *ученический* – включает узнавание объектов, свойств, процессов (знания-знакомства).

2-й – *алгоритмический* – включает решение типовой задачи, использования правила, алгоритма.

3-й – *эвристический* – учащийся выполняет задание не по готовому, а созданному в ходе самого действия алгоритму или правилу.

4-й – *творческий* – в процессе этой деятельности добывается объективно новая информация.

Различные темы учебного материала могут усваиваться на разном уровне.

Задания

1. Сформулируйте своё видение миссии изучения учебной дисциплины ОП.01 Педагогика. По окончании работы подумайте, чем вы руководствовались при выполнении задания: собственными предпочтениями, интересами страны, потребностями учащихся?

2. Выберите из программы учебной дисциплины ОП.01 Педагогика тему какого-либо урока, составьте таксономию целей Б. Блума по следующей схеме:

- ✓ запишите тему учебного занятия;
- ✓ сформулируйте цель изучения данной темы (обратите внимание: не каждое учебное занятие предполагает достижение целей всех шести уровней);
- ✓ предложите формулировки заданий, позволяющих определить, на каком уровне находится обучающийся;
- ✓ определите, на формирование каких компетенций направлены поставленные цели.

3. Составьте примерный возможный перечень индивидуальных смыслов и целей разных обучающихся по изучению педагогики.

4. Покажите, как изменятся цели какого-либо учебного занятия, если он проходит в образовательных учреждениях, провозгласивших различные миссии. В одном – «Мы формируем интеллектуальную элиту общества», в другом – «Сохраним здоровье нации».

5. Напишите синквейн, посвящённый целям обучения, по следующей схеме:

- 1) название (существительное);
- 2) описание (2 прилагательных);
- 3) действия (3 глагола);
- 4) чувство (фраза из 4-х слов)
- 5) провозглашение сути.

6. Проанализируйте цели учебного занятия, фрагмент которого приведен в прил.1, по критерию диагностичности.

Список рекомендуемой литературы

1. Гребенюк, О. С. Теория обучения: учебник и практикум для академического бакалавриата / О. С. Гребенюк, Т. Б. Гребенюк. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 318 с.

2. Подласый, И. П. Педагогика в 2 т. Том 1. Теоретическая педагогика в 2 книгах. Книга 1 : учебник для академического бакалавриата / И. П. Подласый. — 2-е изд., перераб. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2019. — 404 с.

ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА № 2

«ЗАКОНОМЕРНОСТИ И ПРИНЦИПЫ ОБУЧЕНИЯ»

Цель: формирование представлений о закономерностях, принципах и правилах обучения, способности видеть и использовать закономерности процесса обучения в реальных ситуациях.

Теоретические сведения

Закономерности обучения – объективные существенные, устойчивые, повторяющиеся связи между типичными фактами, явлениями и событиями процессов обучения, которые носят вероятностно-статистический характер.

Закономерности, действующие в учебном процессе, подразделяют на общие и частные (конкретные).

Общие закономерности процесса обучения характеризуются выделением генеральных или комплексных факторов, обуславливающих своим воздействием общую продуктивность (эффективность) обучения и вполне определенным, не допускающим ложных толкований выделением сущностей и фиксаций общих связей между ними.

Например, закономерность цели обучения: цель обучения зависит от уровня и темпов развития общества; от уровня развития и возможностей педагогической науки и практики. Закономерность содержания: содержание обучения (образования) зависит от общественных потребностей и целей обучения, темпов социального и научно-технического прогресса, возрастных возможностей учащихся, уровня развития теории и практики обучения, от материально-технических и экономических возможностей учебных заведений.

Сфера действия закономерностей обучения распространяется на отдельные компоненты учебного процесса. Современной науке известно большое количество *частных (конкретных) закономерностей*. Например, дидактические (содержательно-процессуальные) закономерности: результаты обучения (в известных пределах) прямо пропорциональны продолжительности обучения. Продуктивность усвоения заданного объема знаний, умений (в известных пределах) обратно пропорциональна количеству изучаемого материала или объему требуемых действий.

На основе выявленных закономерностей разрабатываются принципы обучения. Дидактические принципы (принципы дидактики) — это основные положения, определяющие содержание, организационные формы и методы учебного процесса в соответствии с его общими целями и закономерностями.

В принципах обучения выражаются нормативные основы обучения, взятого в конкретно историческом виде. Выступая как категории дидактики, принципы обучения характеризуют способы использования законов и закономерностей в соответствии с намеченными целями.

Преподавателю необходимо ориентироваться не на отдельные принципы обучения, а на их систему. Система принципов строится на определённой методологической, мировоззренческой основе. Так, система принципов Я.А. Коменского, основывалась на принципе природосообразности. Систему классических принципов составляют *принципы наглядности, доступности, систематичности и последовательности, связи теории с практикой*.

А.В. Хуторской за основу систематизации принципов взял образовательную деятельность ученика.

Правила — это основанные на общих принципах описания педагогической деятельности в определенных условиях для достижения намеченной цели. Чаще всего это руководящие положения, которые раскрывают отдельные стороны применения того или иного принципа обучения.

Правила — переходное звено от теории к практике. Они предписывают учителю выполнять в той или иной ситуации определенные действия, ориентируют его на соблюдение определенных требований. Принципы реализуются через правила.

Например, для реализации принципа систематичности и последовательности используют следующие правила:

- ✓ изучаемый материал следует разделить на логические разделы, темы;
- ✓ в каждой теме необходимо выделить главные понятия, идеи, структурировать материал урока;
- ✓ при изучении темы, раздела, дисциплины нужно устанавливать внешние и внутренние связи между теориями, законами, фактами.

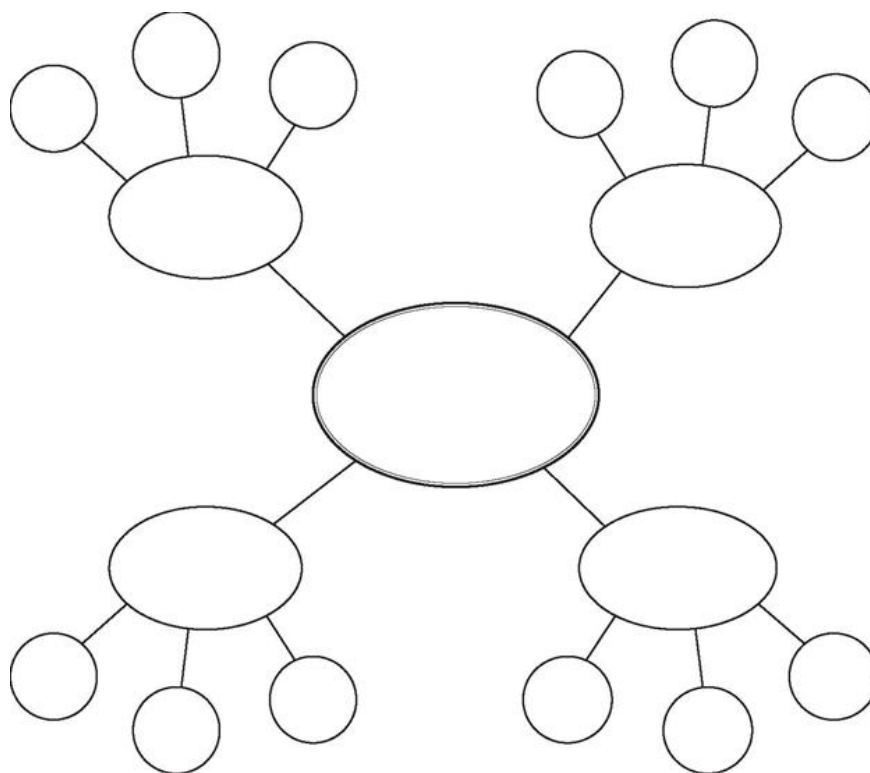
Вопросы и задания

1. По учебнику И.П. Подласого «Педагогика» изучите закономерности процесса обучения. Вспомните, испытывали ли Вы на себе действие каких-либо из них?
2. Если развитие подчиняется объективным законам, то какова роль сознательной деятельности людей – субъектов обучения?
3. Выявите и запишите все закономерности обучения на основе анализа урока (можно использовать приложение).
4. Появилось ли у Вас ощущение значимости знания закономерностей обучения для учителя? Если да, укажите, в чём состоит значение этого знания.
5. Подготовьтесь к дискуссии «Как соотносится принцип доступности и идея «обучение ведёт за собой развитие»?
6. Составьте правила к какому-либо принципу обучения. Помните, что правила должны раскрыть суть принципа, излагаться живым языком и относиться к деятельности учителя.
7. Какие связи взаимодействия принципов обучения позволяют говорить об их системе?

8. Приведите примеры дидактических принципов в подходах различных авторов (например, Ю.К. Бабанского, В.В. Давыдова, И.П. Подласого, И.Ф. Харламова). Определитесь, какой подход Вам ближе и почему? Будете ли Вы использовать его в своей педагогической деятельности?

9. Составьте кластер понятия «закономерность».

Построение кластера: в центральном овале располагается ключевое слово, понятие, фраза; в дополнительных овалах – слова, раскрывающие смысл ключевого. С помощью кластеров можно в систематизированном виде представить большие объёмы информации (ключевые слова, идеи).



10. Приведите пословицы и поговорки, отражающие суть того или иного принципа обучения.

Список рекомендуемой литературы:

1. Гребенюк, О. С. Теория обучения : учебник и практикум для академического бакалавриата / О. С. Гребенюк, Т. Б. Гребенюк. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 318 с.

2. Подласый, И. П. Педагогика в 2 т. Том 1. Теоретическая педагогика в 2 книгах. Книга 1 : учебник для академического бакалавриата / И. П. Подласый. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2019. — 404 с.

3. Хуторской А.В. Современная дидактика. Учебник для вузов /А.В.Хуторской. – СПб.: Питер, 2017. – 544 с.

ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА №3

«СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ»

Цель: способствовать освоению понятия «содержание образования», осознанию ответственности педагогической деятельности.

Теоретические сведения

Согласно ст.12 Закона «Об образовании в Российской Федерации», содержание образования должно:

- ✓ содействовать взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности,
- ✓ учитывать разнообразие мировоззренческих подходов,
- ✓ способствовать реализации права обучающихся на свободный выбор мнений и убеждений,
- ✓ обеспечивать развитие способностей каждого человека, формирование и развитие его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями.

Вопросы и задания

1. В дореволюционной России существовали классические и реальные гимназии. Каким подходам формирования содержания образования они соответствовали? Можно ли найти аналогии в сегодняшней образовательной практике?

2. Рассмотрите структуры содержания образования И.Я. Лернера, М.Н. Скаткина, В.В. Краевского, Б. Блума, А.В. Хуторского и др. и проведите сравнительный анализ двух из них.

3. Каковы причины существования различных подходов к формированию содержания образования?

4. Предложите пример личностной составляющей в содержании образования.

5. Согласны ли Вы с мнением, что личностное содержание образования не совместимо с понятием качественного образования? Аргументируйте свой ответ.

6. Проанализируйте небольшие фрагменты учебников по двум-трём разным учебным предметам и выявите основные элементы содержания образования (понятия, правила, факты, законы и т.п., предметные умения, интеллектуальные умения, требующиеся для работы с учебным материалом). Определите, в какой форме излагается учебный материал (есть ли тексты, вопросы, задачи, примеры, упражнения, таблицы и т.д.).

7. Формированию каких компетенций способствовало выполнение данной практической работы?

Список рекомендуемой литературы

1. Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ. - Режим доступа

http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/

2. Гребенюк, О. С. Теория обучения : учебник и практикум для академического бакалавриата / О. С. Гребенюк, Т. Б. Гребенюк. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 318 с.

3. Загвязинский И.В. Теория обучения и воспитания: учебник для бакалавров / И.В. Загвязинский. – М.: Издательство Юрайт, 2016.

4. Педагогика : учебник и практикум для СПО / Л. С. Подымова [и др.] ; под общ.ред. Л. С. Подымовой, В. А. Сластенина. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2019. — 246 с.

ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА № 4

«АКТИВИЗАЦИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ»

Цель: Формирование представлений о мотивационной основе учебной деятельности, о способах активизации познавательной деятельности учащихся.

Теоретические сведения

Образовательный результат в значительной степени зависит от имеющихся мотивов учения. *Мотивы* – конкретные побуждения, причины, заставляющие личность действовать, совершать поступки. Управляют мотивами совместно учителя и учащиеся. Имея в виду первых, говорим о мотивации обучения, с позиций учащегося ведем речь о мотивации учения. Как процесс изменения состояний и отношений личности она основывается на мотивах, под которыми понимаются конкретные побуждения, причины, заставляющие ученика учиться, действовать, совершать те или иные поступки. В роли мотивов выступают во взаимосвязи потребности и интересы, стремления и эмоции, установки и идеалы.

Мотивы – очень сложные образования, они всегда взаимосвязаны, и в педагогическом процессе мы имеем дело не с одним действующим мотивом, а со многими.

Классифицировать мотивы, действующие в системе обучения, можно по различным критериям.

По видам выделяются: *социальные и познавательные мотивы*.

По уровням:

✓ широкие социальные мотивы (долг, ответственность, понимание социальной значимости учения). Прежде всего, это стремление личности через учение утвердиться в обществе, обрести социальный статус;

- ✓ узкие социальные (или позиционные) мотивы (занять определенную должность в будущем, получить признание окружающих, достойное вознаграждение за свой труд и др.);
- ✓ мотивы социального сотрудничества (ориентация на различные способы взаимодействия, утверждение своей роли и позиции в классе);
- ✓ широкие познавательные мотивы (удовлетворение от процесса обучения и его результатов);
- ✓ учебно–познавательные мотивы (ориентация на способы добывания знаний, усвоение конкретных учебных предметов);
- ✓ мотивы самообразования (ориентация на приобретение дополнительных знаний).

Мотивы учения делятся на *навнешние и внутренние*. Первые исходят от педагогов, родителей, класса, общества в целом и приобретают форму подсказок, намеков, требований, указаний, понуканий или даже принуждений. Они, как правило, действуют, но их действие нередко встречает внутреннее сопротивление личности, а потому не может быть названо гуманным. Необходимо, чтобы сам ученик захотел что–то сделать и сделал. Истинный источник мотивации находится в нем самом. Вот почему решающее значение придается не мотивам обучения – внешнему нажиму, а мотивам учения – внутренним побудительным силам.

Отношение школьников к учению обычно характеризуется активностью (учения, освоения содержания и т.п.), которая определяет степень «соприкосновения» обучаемого с предметом его деятельности. В структуре активности выделяются следующие компоненты:

- ✓ готовность выполнять учебные задания;
- ✓ стремление к самостоятельной деятельности;
- ✓ сознательность выполнения заданий;
- ✓ систематичность обучения;
- ✓ стремление повысить свой личный уровень и др.

С активностью непосредственно сопрягается еще одна важная сторона мотивации учения — самостоятельность, связанная с определением объекта, средств деятельности, ее осуществления самим учащимся без помощи взрослых и учителей. Познавательная активность и самостоятельность неотделимы: более активные учащиеся, как правило, и более самостоятельны, недостаточная собственная активность ставит в зависимость от других и лишает самостоятельности.

Управление активностью учащихся называют *активизацией*. Её можно определить, как постоянно текущий процесс побуждения к энергичному, целенаправленному учению, преодоление пассивной и стереотипной деятельности, спада и застоя в умственной работе.

Главная цель активизации — формирование активности обучаемых, повышение качества учебно-воспитательного процесса. Педагогическая практика использует различные пути активизации, основной среди них — разнообразие форм, методов, средств обучения, выбор таких их сочетаний, которые в возникших ситуациях стимулируют активность и самостоятельность учащихся.

Вопросы и задания

1. Перечислите методы, применяемые для повышения мотивации обучающихся.
2. Составьте список 5-10 действий, которые Вы могли бы совершать для повышения мотивации учащихся и усиления их желания учиться. Предложите примеры.
3. Сравните свои пункты со списками других участников Вашей группы.
4. Составьте набор противоречий, которые предположительно могут возникнуть у учащихся в процессе обучения:
 - а) при изучении нового материала;
 - б) выполнении домашней работы;
 - с) выполнение контрольной работы;

d) при устном ответе по домашнему заданию.

5. Предложите свой вариант создания ситуации противоречия на уроке, направленной:

- a) на активизацию познавательной деятельности;
- b) развитие индивидуальности учащегося;
- c) развитие личности учащегося;
- d) на целостное развитие.

6. Понаблюдайте за деятельностью нескольких преподавателей. Обратите внимание на то, какие действия, слова, жесты, интонации влияют на мотивационное состояние учащихся?

7. Понаблюдайте за деятельностью учащихся. Какие мотивационные состояния удалось наблюдать? Заполните таблицу.

Учебный предмет	Стремление к деятельности	Стремление к хорошей оценке	Желание отвечать	Заинтересованность	Увлечённость

Чем можно объяснить различные мотивации учащихся на том или ином уроке? На одном и том же уроке?

8. Изучаемая тема не вызвала интереса учащихся. Как активизировать работу класса? (вызвать наиболее активного и общительного? Организовать работу в парах?)

9. Рассмотрите педагогические возможности портфолио. Сформируйте дайджест педагогических сайтов по теме «портфолио».

Список рекомендуемой литературы

1. Гребенюк, О. С. Теория обучения : учебник и практикум для академического бакалавриата / О. С. Гребенюк, Т. Б. Гребенюк. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018.

2. Загвязинский, И.В. Теория обучения и воспитания: учебник для бакалавров / И.В.Загвязинский. – М.: Издательство Юрайт, 2016.

3. Педагогика : учебник и практикум для СПО / Л. С. Подымова [и др.]; под общ.ред. Л. С. Подымовой, В. А. Сластенина. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2019. — 246 с.

4. Подласый, И. П. Педагогика в 2 т. Том 1. Теоретическая педагогика в 2 книгах. Книга 1 : учебник для академического бакалавриата / И. П. Подласый. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2019. — 404 с.

ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА № 5

«ИЗУЧЕНИЕ И АНАЛИЗ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ»

Цель: формирование умения изучать и анализировать структуру и содержание учебных и методических пособий.

Теоретические сведения

Содержание образования подробно раскрывается в учебной литературе. К ней относятся: учебники, пособия, справочники, книги для дополнительного чтения, атласы, карты, сборники задач и упражнений, тетради на печатной основе и т.п. От качества учебной литературы зависит результативность обучения.

Учебник – это учебная книга, в которой изложено основное содержание учебного материала в соответствии с принятой программой.

Учебное пособие – вспомогательная учебная книга, в которой некоторые вопросы программы могут не рассматриваться, а другие, наоборот, могут излагаться шире, чем в учебнике.

Учебная литература выполняет следующие дидактические функции:

✓ *мотивационную*, которая заключается в создании таких стимулов для учеников, которые побуждают их к изучению данного предмета, формируют интерес и позитивное отношение к работе.

- ✓ *образовательную* – обеспечение необходимой и достаточной информацией;
- ✓ *воспитательную* – наличие воспитывающего потенциала;
- ✓ *развивающую* – обеспечение развития обучающихся;
- ✓ *контрольно–корректирующую*, которая предполагает возможность проверки, самооценки и коррекции хода и результатов обучения, а также выполнение тренировочных упражнений для формирования необходимых умений и навыков;
- ✓ *управленческую* – обеспечение управления познавательным процессом.

Вопросы и задания

1. Изучите учебники и учебные пособия по рассматриваемому предмету и дайте письменно анализ одного из пособий по следующей схеме:

- 1) назначение пособия;
- 2) соответствие его содержания учебной программе:
 - a) основное содержание теоретических знаний;
 - b) содержание практического обучения;
 - c) содержание лабораторных и практических работ.
- 3) доступность, чёткость, лаконичность изложения (приведите примеры);
- 4) качество иллюстраций, их дидактическая ценность;
- 5) соответствие пособия в целом по назначению.

2. Сравните несколько учебных или методических пособий, освещающих один и тот же предмет, с точки зрения их образовательной функции и возможности самостоятельной работы. Какое из них, по Вашему мнению, наиболее удачно и почему?

3. Проанализируйте какое-либо электронное учебное или методическое пособие (наличие гиперссылок, возможности интерактивного обучения).

4. Стоит ли полностью переходить на электронное обучение? Обоснуйте своё мнение.

5. Сформируйте дайджест педагогических сайтов по теме «Анализ учебной и методической литературы».

6. Раскройте сущность какого-либо метода анализа учебной и методической литературы. Обсудите в группе его достоинства и недостатки.

7. На основе анализа учебной и методической литературы, а также методических журналов напишите эссе по теме «Идеальный учебник».

Список рекомендуемой литературы

1. Гребенюк, О. С. Теория обучения : учебник и практикум для академического бакалавриата / О. С. Гребенюк, Т. Б. Гребенюк. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018.

2. Подласый, И. П. Педагогика в 2 т. Том 1. Теоретическая педагогика в 2 книгах. Книга 1 : учебник для академического бакалавриата / И. П. Подласый. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2019. — 404 с.

ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА № 6

«РАЗРАБОТКА НАГЛЯДНЫХ СРЕДСТВ К УРОКУ»

Цель: формирование умений выбирать средства наглядности и разрабатывать методики их применения на уроке.

Теоретические сведения

Использование средств наглядности на уроке имеет огромное значение для повышения качества усвоения учащимися информации и расширения педагогических возможностей преподавателя. Наглядность материала реализует связь теории с практикой, содействует развитию абстрактного мышления на основе связи конкретного и абстрактного, формирует познавательный интерес и активность учащихся, способствует приобретению осознанных и прочных знаний.

Наглядность обеспечивают такие средства обучения, как макеты, модели, таблицы и т.д., позволяющие формировать у учащихся конкретные психические образы, т.е. образы доступные и понятные для них. Наглядность в современной педагогике предполагает охват всех каналов восприятия человека. В связи с этим выделяют различные виды средств наглядности: зрительные, слуховые, кинестетические.

Средства наглядности используют при изложении учебного материала преподавателем, в ходе самостоятельной работы учащихся по приобретению знаний и формированию умений и навыков, при контроле за усвоением материала и т.д.

Вопросы и задания

1. Составьте классификацию средств наглядности на основе изучения рекомендуемой литературы и проанализируйте возможность использования этих средств на уроках из двух выбранных образовательных областей.

2. Разработайте презентацию с использованием программы «PowerPoint» по выбранной теме урока.

Рекомендации при подготовке презентации:

- 1) придерживайтесь минимума 7-10 строк, используйте только ключевые слова и короткие фразы;
- 2) шрифт не должен превышать 20-32 кегль, заголовок в пределах 32-50 кегля;
- 3) определите количество слайдов, их не должно быть слишком много, постарайтесь уделять на слайд примерно 45 секунд и не торопитесь;
- 4) не следует создавать слишком красочные слайды, ориентируйтесь на традиционный белый фон с тёмным текстом;
- 5) рационально используйте анимацию;
- 6) презентация должна быть простой в навигации;
- 7) обязательно проведите хронометраж выступления.

3. Проанализируйте свой ученический опыт использования средств обучения в школе и колледже. Какие из этих средств оказались наиболее эффективными для Вашего образования? Почему?

4. Выберите фильм для изучения и определите место видеоурока в системе занятий по теме (разделу) программы. Для этого ответьте на вопросы:

- 1) Как сочетать видеоурок с другими видами уроков?
- 2) На каком этапе занятия показать фильм?
- 3) Как будет сочетаться видеометод с другими методами, используемыми на уроке?

5. Посмотрите фильм и решите следующие задачи:

1) выделите в содержании фильма значимые факты, объекты и явления, время необходимых остановок и перерывов в демонстрации для беседы с учащимися с целью привлечения их внимания к важным моментам видеоряда;

2) решите вопрос о продолжительности демонстрации фильма в целом.

6. После предварительного просмотра фильма составьте план проведения видеоурока, включающий:

- 1) содержание вводного объяснения перед демонстрацией фильма;
- 2) содержание беседы в ходе демонстрации;
- 3) вопросы, на которые учащиеся должны ответить после просмотра;
- 4) индивидуальные задания для учащихся (зарисовать конкретный демонстрируемый объект, продемонстрировать аналогичный объект, приём запоминания и т.д.);
- 5) содержание заключительной беседы по окончании демонстрации, обобщение сведений по ответам учащихся на поставленные вопросы и индивидуальные задания, демонстрирующие уровень усвоения учащимися материала видеоурока.

Список рекомендуемой литературы

1. Гребенюк, О. С. Теория обучения : учебник и практикум для академического бакалавриата / О. С. Гребенюк, Т. Б. Гребенюк. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 318 с.
2. Загвязинский, И.В. Теория обучения и воспитания: учебник для бакалавров / И.В.Загвязинский. – М.: Издательство Юрайт, 2016.
3. Педагогика : учебник и практикум для СПО / Л. С. Подымова [и др.] ; под общ.ред. Л. С. Подымовой, В. А. Сластенина. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2019. — 246 с.
4. Подласый, И. П. Педагогика в 2 т. Том 1. Теоретическая педагогика в 2 книгах. Книга 1 : учебник для академического бакалавриата / И. П. Подласый. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2019. — 404 с.

ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА № 7

«МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ»

Цель: формирование представлений о методе обучения как основе деятельностного компонента процесса обучения.

Теоретические сведения

Метод обучения — это упорядоченная деятельность педагога и учащихся, направленная на достижение заданной цели обучения. Под методами обучения (дидактическими) часто понимают совокупность путей, способов достижения целей, решения задач образования. Главная мысль, основная идея, заключённая в методе как педагогической категории, - это указание к педагогически целесообразному действию, предписание, как действовать.

В структуре методов обучения выделяются приемы. *Приём* — это элемент метода, его составная часть, разовое действие, отдельный шаг в

реализации метода или модификация метода в том случае, когда метод небольшой по объему или простой по структуре.

Существуют различные классификации методов обучения. Классификацию методов обучения, учитывающую характер познавательной деятельности учащихся, предложили И.Я. Лернер и М.Н. Скаткин.

Классификация методов обучения по характеру познавательной деятельности учащихся (И.Я. Лернер, М.Н. Скаткин)

Название метода	Специфика
Объяснительно-иллюстративный	Знания даются в готовом виде, уровень познавательной активности «0», т.к. сущность их деятельности сводится лишь к восприятию и фиксации предлагаемого материал
Репродуктивный	Информация предлагается в готовом виде с использованием различного демонстрационного материала. Дается установка на запоминание этой информации и её воспроизведение
Проблемное изложение	Переход от познавательной пассивности к познавательной активности детей. Педагог формулирует перед детьми проблему и учит её решать
Частично-поисковый (эвристический)	Проблема формулируется педагогом, но решают её дети
Исследовательский	И проблема, и ход её решения, и средства планируются учащимися. Уровень познавательной активности максимальный

Методы обучения по источникам знаний (Е.Я. Голант, Е.И. Петровский)

Практический	Наглядный	Словесный	Работа с книгой	Видеометод
опыты, упражнения, учебно-производительный труд, дидактические игры	иллюстрация, демонстрация, наблюдения учеников	объяснение, разъяснение, рассказ, беседа, инструктаж, дискуссия	чтение, изучение, беглый просмотр, изложение, составление плана	просмотр, обучение, упражнение под контролем «электронного учителя», контроль

Вопросы и задания

1. Вспомните свои школьные уроки и назовите методы обучения, применявшиеся на них. Какие применялись наиболее часто (или, наоборот, крайне редко)? Какие больше нравились, лучше запомнились?

2. Подумайте и назовите какие методы обучения Вы хотели бы использовать на своих занятиях в школе? Почему?

3. Выявите логику расположения шагов (этапов) выбора метода по методике Ю.К. Бабанского. Можно ли некоторые шаги поменять местами?

4. Как отражается в методах обучения проблема активизации познавательной деятельности учащихся по овладению изучаемым материалом? Раскройте этот вопрос на конкретных примерах.

5. Проанализируйте возможности методов обучения для формирования социальных качеств личности, для развития умственной, эмоционально-волевой сферы учащихся.

6. Предложите приёмы обучения, которые позволяют реализовывать указанные методы обучения.

Методы обучения	Приёмы обучения
Объяснение	
Упражнение	

Работа с учебником	
Видеометод	

Список рекомендуемой литературы

1. Гребенюк, О. С. Теория обучения : учебник и практикум для академического бакалавриата / О. С. Гребенюк, Т. Б. Гребенюк. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 318 с.
2. Подласый, И. П. Педагогика в 2 т. Том 1. Теоретическая педагогика в 2 книгах. Книга 1 : учебник для академического бакалавриата / И. П. Подласый. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2019. — 404 с.

ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА № 8 **«ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ»**

Цель: формирование представлений о формах организации обучения и умения проектировать занятия с использованием одной из форм организации обучения.

Теоретические сведения

Одним из элементов педагогической системы являются организационные формы обучения. *Форма организации обучения* – это исторически сложившаяся, устойчивая и логически завершённая организация педагогического процесса, которой свойственны систематичность и целостность, саморазвитие, личностный и деятельностный характер, постоянство состава участников, наличие определенного режима проведения.

Учёными выделены такие основания для классификации форм обучения, как количество и состав учащихся, место учёбы, продолжительность учебной работы.

Наибольшее распространение в нашей стране и за рубежом получила классно-урочная система обучения, возникшая в XVII в. и развивающаяся

уже более трех столетий. Теоретические основы разработал и воплотил в массовую практику Я.А. Коменский.

Классно-урочную форму организации обучения отличают следующие особенности:

- ✓ постоянный состав учащихся примерно одного возраста и уровня подготовленности (класс);
- ✓ каждый класс работает в соответствии со своим годовым планом (планирование обучения);
- ✓ учебный процесс осуществляется в виде отдельных взаимосвязанных, следующих одна за другой частей (уроков);
- ✓ каждый урок посвящается только одному предмету (монизм);
- ✓ постоянное чередование уроков (расписание);
- ✓ руководящая роль учителя (педагогическое управление);
- ✓ применение различных видов и форм познавательной деятельности учащихся (вариативность деятельности).

Классно-урочная форма имеет ряд преимуществ по сравнению с другими формами, в частности индивидуальной: она отличается более строгой организационной структурой, является экономной, поскольку один учитель работает одновременно с большой группой учащихся, создает благоприятные предпосылки для взаимообучения, коллективной деятельности, соревновательности и развития учащихся. Вместе с тем эта форма организации обучения не лишена недостатков, снижающих ее эффективность; главный среди них — опора (ориентация) на «среднего» ученика, отсутствие возможности осуществления индивидуальной учебно-воспитательной работы с учащимися.

Вопросы и задания

1. Назовите конкретные учебные темы, для которых наиболее оптимальными будут занятия в форме лекции, семинара, конференции, практического занятия?

2. Разработайте фрагмент занятия с использованием одной из форм организации обучения (лекция, экскурсия, практикум и т.д.) В плане занятия укажите предмет, тему, класс, цели занятия, виды деятельности учащихся на отдельных этапах, планируемые результаты, формы их контроля и оценки.

3. Представьте, что Вы готовите парную работу на уроке. Какие факторы дифференцированного обучения Вы будете учитывать? (Это могут быть мотивы изучения предмета; характер межличностных отношений в группе; уровень подготовки; поведение учащихся, особенности объёма памяти и т.д.)

4. Вы готовите индивидуальные задания для учащихся. Какие данные Вам потребуются в первую очередь? (Здесь, как правило, учитывают уровень подготовки, кратковременную память, мышление, внимание, реакцию).

Список рекомендуемой литературы

1. Подласый, И. П. Педагогика в 2 т. Том 1. Теоретическая педагогика в 2 книгах. Книга 1 : учебник для академического бакалавриата / И. П. Подласый. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2019. — 404 с.

2. Педагогика : учебник и практикум для СПО / Л. С. Подымова [и др.] ; под общ.ред. Л. С. Подымовой, В. А. Слостенина. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2019. — 246 с.

ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА № 9 «ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ»

Цель: формирование представлений о технологиях обучения и готовности использовать различные технологии обучения в профессиональной деятельности.

Теоретические сведения

Технология обучения – это системный метод создания, применения и определения всего процесса преподавания и усвоения знаний с учётом технологических и человеческих ресурсов. Ставящий своей задачей оптимизацию форм и способов организации учебного процесса.

Специфические черты технологии обучения:

- ✓ диагностическое целеполагание;
- ✓ ориентация всех учебных процедур на гарантированное достижение учебных целей;
- ✓ оперативная обратная связь, оценка текущих и итоговых результатов;
- ✓ воспроизводимость обучающих процедур;
- ✓ направленность на развитие личности.

Воспроизводимость обучающего цикла означает возможность его повторения любым учителем.

Цикл обучения содержит следующие моменты:

- ✓ установление целей обучения;
- ✓ предварительная оценка уровня обученности;
- ✓ обучение и корректировка согласно результатам обратной связи;
- ✓ итоговая оценка результатов и постановка новых целей.

Модульная технология обучения. Цель – создание наиболее благоприятных условий для развития личности обучаемого путём обеспечения гибкого содержания обучения, приспособление дидактической системы к индивидуальности учащегося. *Модуль* – структурная часть программы обучения, которая включает в себя содержание обучения и организацию познавательной деятельности учащихся. Модульное обучение предусматривает возможность выбора уровня и направления освоения учебной программы.

Технологии проектного обучения. Цель – создание педагогических условий для развития креативных способностей и качеств личности

учащегося; развитие познавательных умений, умения ориентироваться в информационном пространстве.

Результатом проектной деятельности являются учебные творческие проекты.

Этапы работы над проектом:

- 1) выбор темы проекта, его типа, количества участников;
- 2) распределение задач по группам, обсуждение возможных методов исследования, поиска информации, творческих решений;
- 3) самостоятельная работа участников проекта по своим индивидуальным или групповым исследовательским, творческим задачам;
- 4) проведение промежуточных обсуждений, полученных данных в группах;
- 5) защита проекта.

Технология критического мышления. Цель – формирование нового стиля мышления, для которого характерны: открытость гибкость, рефлексивность, осознаннее альтернативности принимаемых решений.

Главная ценность технологии критического мышления и её приемов – умение объективно воспринимать информацию, не принимать увиденное и услышанное на веру, право сомневаться, предполагать, воспринимать ее как гипотезу, требующую доказательств.

Развитие критического мышления включает 3 стадии: вызов – осмысление – рефлексия.

Вызов – этап, на котором необходимо обобщить знания по теме, сделать их актуальными и суметь заинтересовать аудиторию ими, мотивировать к действиям.

Осмысление – важный отрезок, на котором слушатели получают новую информацию, анализируют и соотносят с уже имеющимися знаниями, чтобы впоследствии их систематизировать.

Рефлексия – этап целостного осмысления полученной информации и ответа с учётом собственного отношения к изучаемому вопросу. На этой

стадии учащиеся выявляют «белые пятна», нестыковки, неточности, отсекают лишнее, аргументируют свою позицию.

Техника Инсерт или условные обозначения обычно используется на этапе вызова. Преподаватель предлагает ученикам делать пометки карандашом при чтении текста.

Приём «Инсерт»

V	+	-	?
Я это уже знал	Это новые сведения	Это противоречит тому, что я знал	Я хочу узнать о этом более подробно

Вопросы и задания

1. Подготовьте один урок в соответствии с технологией развития критического мышления с активным использованием средств информационных технологий.

2. Проведите сравнительный анализ технологий личностно-ориентированного обучения:

Технологии	Основная цель	Деятельность учащихся	Планируемый результат
Модульная			
Проектная			
Развития критического мышления			
Информационные			

3. Подготовьтесь к дискуссии «Применим ли технологический подход для проектирования учебного процесса, направленного на достижение целей личностно-ориентированного образования?»

Список рекомендуемой литературы

1. Коротаяева, Е.В. Образовательные технологии в педагогическом взаимодействии : учеб.пособие для вузов / Е. В. Коротаяева. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2019. — 181 с.
2. Плаксина, И.В. Интерактивные образовательные технологии : учеб.пособие для академического бакалавриата / И. В. Плаксина. — 3-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2019. — 151 с.
3. Педагогические технологии в 3 ч. Часть 2. Организация деятельности : учебник и практикум для академического бакалавриата / Л. В. Байбородова [и др.] ; под ред. Л. В. Байбородовой. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2019. — 234 с.

ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА № 10 **«ПРОЦЕСС ОБУЧЕНИЯ КАК ФЕНОМЕН»**

Цель: обобщение и систематизация знаний по разделу «Теория обучения».

Теоретические сведения

Дидактика (от греч. *didaktikos* — поучающий) — часть педагогики, разрабатывающая проблемы обучения и образования.

Дидактика как наука изучает закономерности, действующие в сфере ее предмета, анализирует зависимости, обуславливающие течение и результаты процесса обучения, определяет методы, организационные формы и средства, обеспечивающие осуществление запланированных целей и задач. Благодаря этому она выполняет две главные функции: теоретическую (главным образом диагностическую и прогностическую) и практическую (нормативную, инструментальную).

Дидактика охватывает всю систему обучения по всем предметам и на всех уровнях учебной деятельности. По ширине охвата изучаемой действительности выделяют общую и частную дидактики. Предметом

исследования общей дидактики является процесс преподавания и учения вместе с факторами, которые его порождают, условиями, в которых он протекает, и результатами, к которым он приводит. Частные (конкретные) дидактики относятся к изучению отдельных предметов и называются еще методиками преподавания. Они изучают закономерности протекания процесса, содержание, формы и методы, являющиеся своеобразными для каждого учебного предмета в связи с его специфическими особенностями.

Каждая наука, и теория обучения в том числе, обладает своим понятийно-категориальным аппаратом, образующим систему понятий и категорий, которыми она пользуется. Все основные понятия дидактики взаимосвязаны и отражают различные стороны процесса обучения. Основными категориями дидактики являются понятия: «процесс обучения», преподавание, учение, обучение, образование, знания, умения, навыки, а также цель, содержание, организация, формы, методы, средства, результаты (продукты) обучения.

Вопросы и задания

1. Составьте кроссворд по основным понятиям дидактики.

Требования к составлению кроссворда.

- 1) При составлении кроссворда каждому слову даётся текстовое определение, в описательной или вопросительной форме указывающее некое слово, являющееся ответом.

- 2) Ответ вписывается в сетку кроссворда и, благодаря пересечениям с другими словами, облегчает нахождение ответов на другие определения.

- 3) Загаданные слова представлены в кроссворде в виде цепочки ячеек, в каждую из которых по порядку вписываются буквы ответа — по одной в каждую ячейку. В классическом кроссворде ячейки имеют вид квадратных клеток, собранных в прямую линию.

- 4) Слова «пересекаются» друг с другом, образуя сетку кроссворда. Классическая сетка кроссворда состоит из слов, написанных по вертикали (сверху вниз) и горизонтали (слева направо). Любое слово должно быть

пересечено как минимум дважды. Сетка должна быть связной, без изолированных участков, «оторванных» от остальной сетки.

5) Для привязки ответов к определениям в кроссворде последовательно нумеруются ячейки, содержащие первые буквы ответов. Нумерация идет по правилам чтения: слева направо и сверху вниз. Слова, идущие из одной клетки в разных направлениях, нумеруются одной цифрой. В списке определений уточняется направление каждого слова (чаще всего определения сгруппированы по направлениям). Слова-вопросы начинаются со слов: «по горизонтали» и «по вертикали».

6) Слова-ответы должны быть существительными в именительном падеже и единственном числе.

7) Не допускается наличие "плашек" (незаполненных клеток) в сетке кроссворда.

8) Не допускаются случайные буквосочетания и пересечения.

9) Загаданные слова должны быть именами существительными в именительном падеже единственного числа.

10) Двухбуквенные слова должны иметь два пересечения.

11) Трехбуквенные слова должны иметь не менее двух пересечений.

12) Не допускаются аббревиатуры, сокращения.

13) Не рекомендуется большое количество двухбуквенных слов.

14) Все тексты должны быть написаны разборчиво, желательно отпечатаны.

15) На каждом листе должна быть фамилия автора, а также название данного кроссворда.

Требования к оформлению кроссворда:

1) Рисунок кроссворда должен быть четким.

2) Сетка кроссворда должна быть пустой только с цифрами позиций слов-ответов.

3) Ответы на кроссворд публикуются на отдельном листе. Ответы предназначены для проверки правильности решения кроссворда и дают

возможность ознакомиться с правильными ответами на нерешенные позиции условий.

- 4) Объем работы: 4 листа, нумерация страниц – сверху, по центру;
 - 1 лист – титульный,
 - 2 лист – сетка кроссворда (без ответов),
 - 3 лист – вопросы,
 - 4 лист – ответы и используемые источники.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Общая дидактика исследует те свойства процесса обучения, которые имеют место в преподавании любого учебного предмета и актуальны для учащихся любого возраста. Поэтому освоение раздела «Теория обучения» учебной дисциплины ОП.01 Педагогика не только поможет будущему педагогу быть компетентным в качестве учителя, но и позволит выполнять функции методиста, руководителя образовательного учреждения.

Реализация современного компетентностного подхода требует от студентов активной самостоятельной деятельности по овладению базовыми знаниями, умениями и способами деятельности. Достижению этой цели в рамках раздела «Теория обучения» способствует выполнение заданий, предложенных в практикуме.

Представленный в пособии набор заданий может использоваться для организации текущего контроля с учётом уровня подготовки, личными предпочтениями студентов.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ. — Режим доступа: HYPERLINK http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/
2. Гребенюк, О.С. Педагогика индивидуальности : учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / О. С. Гребенюк, Т. Б. Гребенюк. — 2-е изд., доп. — М. : Издательство Юрайт, 2019. — 410 с. — (Серия : Университеты России). — ISBN 978-5-534-09998-0. — Режим доступа : HYPERLINK <https://biblio-online.ru/bcode/429118>
3. Гребенюк, О. С. Теория обучения : учебник и практикум для академического бакалавриата / О. С. Гребенюк, Т. Б. Гребенюк. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 318 с. — (Серия : Образовательный процесс). — ISBN 978-5-534-06466-7. — Режим доступа : HYPERLINK <https://biblio-online.ru/bcode/411826>
4. Загвязинский, В. И. Методология педагогического исследования : учеб.пособие для вузов / В. И. Загвязинский. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2019. — 105 с. — (Серия : Университеты России). — ISBN 978-5-534-07865-7. — Режим доступа : HYPERLINK <https://biblio-online.ru/bcode/437925>
5. Подласый, И. П. Педагогика в 2 т. Том 1. Теоретическая педагогика в 2 книгах. Книга 1 : учебник для академического бакалавриата / И. П. Подласый. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2019. — 404 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-01919-3. — Режим доступа : HYPERLINK <https://biblio-online.ru/bcode/434417>
6. Подласый, И. П. Педагогика в 2 т. Том 2. Практическая педагогика в 2 книгах. Книга 1 : учебник для академического бакалавриата / И. П. Подласый. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2019. — 491 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-

534-01975-9. — Режим доступа : HYPERLINK <https://biblio-online.ru/bcode/434481>

7. Коротаяева, Е. В. Образовательные технологии в педагогическом взаимодействии : учеб.пособие для вузов / Е. В. Коротаяева. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2019. — 181 с. — (Серия : Образовательный процесс). — ISBN 978-5-534-10298-7. — Режим доступа : HYPERLINK <https://biblio-online.ru/bcode/429700>

8. Педагогика в 2 т. Том 1. Общие основы педагогики. Теория обучения : учебник и практикум для академического бакалавриата / М. И. Рожков, Л. В. Байбородова, О. С. Гребенюк, Т. Б. Гребенюк ; под ред. М. И. Рожкова. — М. : Издательство Юрайт, 2019. — 402 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-06487-2. — Режим доступа : HYPERLINK <https://biblio-online.ru/bcode/438861>

9. Педагогика : учебник и практикум для СПО / Л. С. Подымова [и др.] ; под общ.ред. Л. С. Подымовой, В. А. Сластенина. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2019. — 246 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00417-5. — Режим доступа : HYPERLINK <https://biblio-online.ru/bcode/433298>

10. Плаксина, И. В. Интерактивные образовательные технологии : учеб.пособие для академического бакалавриата / И. В. Плаксина. — 3-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2019. — 151 с.— Режим доступа : HYPERLINK <https://biblio-online.ru/bcode/434374>

11. Педагогические технологии в 3 ч. Часть 2. Организация деятельности : учебник и практикум для академического бакалавриата / Л. В. Байбородова [и др.] ; под ред. Л. В. Байбородовой. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2019. — 234 с.— ISBN 978-5-534-06325-7. — Режим доступа : HYPERLINK <https://biblio-online.ru/bcode/441783>

12. Хуторской А.В. Современная дидактика. Учебник для вузов /А.В.Хуторской. – СПб.: Питер, 2017. – 544 с.

Конспект учебного занятия

Тема: Основы женского образования в учении К.Д. Ушинского

Цель урока: Знакомство обучающихся с методическими основами женского образования в учении К.Д. Ушинского.

Задачи урока:

1. Сформировать у студентов представление о сущности женского образования в России в XIX веке.
2. Познакомить студентов с учением К.Д. Ушинского о женском образовании.
3. Воспитание интереса к профессиональной деятельности будущего специалиста.

Тип урока: урок сообщения новых знаний.

Методы: лекция, демонстрация мультимедийной презентации, анализ цитат, обсуждение.

Дидактические материалы к уроку: мультимедийная установка, компьютерная презентация, книги К.Д. Ушинского.

План урока:

1. Введение в тему урока: объявление цели, плана урока.
2. Актуализация знаний студентов по теме.
3. Доклад преподавателя по теме.
4. Выступление обучающейся на тему «Институт благородных девиц» с использованием средств ТСО (мультимедийная презентация).
5. Анализ высказываний К.Д. Ушинского.
6. Подведение итогов урока.

Литература:

1. Ушинский К.Д. Педагогические сочинения: В 6 т. М., 1988.

2. История развития высшей школы России XVIII –XX в. М.: Центр научной информации «Школа и педагогика» АПН СССР, 1989.
3. К.Д. Ушинский и современная школа. Курск, 1994.
4. Кирьянова О.Б. Женское профессиональное образование в России на рубеже XIX –XX веков. //Современные проблемы психолого-педагогических наук: межвузовский сб.науч.тр. Вып. 4. /Под ред. Е.Г. Осовского. Саранск, 1995.
5. Кирьянова О.Б. Развитие женского низшего профессионального образования в России конца XIX – начала XXв.в.: Дисс... канд.пед.наук. Н.Новгород, 1996.
6. Плетнева И.Ф. Становление и развитие высшего педагогического образования в России в XIX веке: Автореф.дисс... докт.пед.наук. М., 1996.
7. Перфильева Е.И. Становление и развитие среднего женского образования в России XIX века (40-60-е годы): Дисс... канд.пед.наук. Н.Новгород. 1992.

Ход урока:

Введение в тему урока. Постановка цели урока. Сообщение плана урока. Знакомство с книгами К.Д. Ушинского.

Актуализация знаний студентов по теме.

Деятельность К.Д. Ушинского настолько многогранна, что охватить её всю за один урок не представляется возможным. Целостная теория женского образования, впервые представленная К.Д.Ушинским в отечественной педагогике, была построена на фундаменте как собственного опыта его работы в Смольном институте, так и на основе анализа деятельности осмотренных им зарубежных женских учебных заведений. В своей работе «Отчет командированного для осмотра заграничных женских учебных заведений коллежского советника К.Д.Ушинского» он детально проанализировал в 1862—1864 гг. состояние этой новой сферы образования в посещенных им странах

Ведущей, принципиально новой идеей того времени — «народной идеей», как назвал ее К.Д. Ушинский, был взгляд на женское образование, на его базисные основания, содержание, организацию, на базе этого была сформулирована теория женского образования с позиций: «общественного положения женщины; положения и роли женщины в истории народного развития».

Проблема женского образования в России того периода, была составной частью «женского вопроса», одного из острейших вопросов социально-политической жизни России в период демократического подъема 1860-х годов.

К.Д. Ушинский отстаивал равноправие женщины во всех областях жизни, но особое внимание уделял праву женщины на равное с мужчиной образование. Он жестко критиковал педагогические установки того времени, пытавшиеся теоретически оправдать второсортность и убожество современной ему женской школы.

К.Д.Ушинский отмечал, что «женское образование только в последнее время обратило на себя особенное внимание даже в тех государствах Запада, мужские школы которых мы давно привыкли считать образцовыми», что до настоящего времени даже наиболее развитая «германская педагогика не имеет ни одного замечательного и фундаментального сочинения о женском образовании». В ней, преобладали две тенденции, два подхода, которые он позже назвал «*немецко-хозяйственным*» и «*французско-галантерейным*» и,соответственно, все теоретико-педагогические рассуждения о женском образовании представляли собой, как замечал К.Д. Ушинский, «высокое парение» либо над кухонным очагом, либо над будуаром (статья «Одна из темных сторон германского воспитания»).

К.Д. Ушинский, критикуя «немецко-хозяйственное» и «французско-галантерейное» направления в женском образовании, противопоставляет им свой взгляд на это образование. В отличие от этих специфических точек зрения, им рассматривается проблематика женского образования с позиций

«роли женщины в истории народного развития», и выделяется в этой роли *три элемента*.

Два элемента, которые он условно назвал «консервативным» и «прогрессивным», и третий элемент - «примирающий», сглаживающий эти противоречия.

Консерватизм проявляется в том, что «именно через женщину одно столетие передает другому свои верования, поэзию, переходя от одной детской колыбели к другой. Полусознательное чувство народности, что бы о нем ни говорили, льется в наши натуры преимущественно из этой консервативности женского характера. Если в нашем образованном обществе так мало осталось национального, то этим мы преимущественно обязаны женскому воспитанию, которое, как нарочно, обыностранилось у нас гораздо больше, чем мужское».

Вопрос студентам: уважаемые студенты, когда мы с вами изучали средства народной педагогики, какие из этих средств использует мать при воспитании детей (былины, колыбельные, сказки, потешки и т.д.)

(обучающиеся анализируют цитату) «Жена — мать семейства, плохо выражающаяся по-русски и отлично, с любовью, говорящая по-французски, усвоившая все изящество французских манер и видящая во всех русских национальных особенностях нечто грубое и необразованное, понятно, что такая женщина вносила в свою семью, а через нее и в народный быт, гораздо больше чуждого элемента, чем двадцать мужчин, получивших все воспитание за границей. Те, даже высоко поставленные, волновали и грязнили только поверхность реки. Она отравляла самый источник».

«Внося в женское образование чуждый иностранный элемент и придавая этому элементу такую силу, что он на свой лад перерабатывает женские характеры, мы содействуем могущественнейшим образом уничтожению национальности в семье, а через нее и в народной жизни».

(проблема народности)

Прогрессивный элемент в женском характере, по мнению К.Д.Ушинского, «выражается той необыкновенной восприимчивостью, которой отличается женщина в юношеском возрасте, особенно от 15 до 20 лет. Это самые дорогие годы для женского воспитания. До сих пор она была только девочка, дитя, в характере которого едва были видны признаки ее пола. Далее это уже будет женщина-мать семейства, разрешившая задачу своей жизни. Здесь она уже почти перестает жить для себя и для общества и живет только для своей семьи. Вот почему года от 15 до 20 лет я считаю самыми важными в воспитании женщины и только то, что сеется в этот короткий период времени, сеется прочно, неизгладимо и приносит потом роскошный плод, дурной или хороший, смотря по свойству посева. Именно в этом периоде женщина прогрессивна.

Таким образом, отмечает педагог, «положение женщины, данное ей самой природой, таково, что, с одной стороны, через ее посредство сохраняется в народе национальность, и жизнь отживших поколений соединяется с жизнью живущих, а с другой — через женщину только прогресс человечества проникает в нравы людей, в характер народа и его общественную жизнь. Но как же примиряются эти два противоположные элемента — прогрессивный и консервативный в характере женщины?»

Здесь К.Д. Ушинский выделяет *третий элемент* идеи женского воспитания — *элемент примиряющий*, сглаживающий противоречия.

«Многие говорят, что способность к крайностям, увлечениям составляет отличительную черту женского характера; но это совершенно несправедливо. Женщина, как и мужчина, в юности одинаково способна к крайностям и увлечениям, но мужчина гораздо способнее женщины остаться в этих крайностях и увлечениях и оставаться в них упорно, иногда во всю жизнь. Я легко могу себе представить мужчину, жертвующего своими детьми какой-нибудь своей идее; но с трудом представляю себе такую женщину...

Женщина семейная всегда старается найти среднюю дорогу, примиряющую среду, и, отбросив крайности от двух противоположных идей по инстинкту, по врожденному ей здравому смыслу, мудрости, находит практически то, чего не может найти мужчина, свободно идущий за увлекающей его мыслью и жертвующий чаще своему собственному самолюбию, чем самой мысли тем, чего не отдаст женщина ни за что на свете.

По природному характеру своему она могла бы быть примирительницей там, где для мужчин, кажется, нет другого исхода, кроме вражды и борьбы».

Делая логические выводы из положения и призвания женщины в народной жизни, особенностей женского организма и характера, К.Д.Ушинский приводит различие, которое можно допустить в общем образовании женщины и мужчины. Эти размышления акцентируются на следующих позициях:

Значение женского образования. Зависимость образования будущего мужчины от уровня образованности матери.

«Образование женщины, еще более важно потому, что самое образование мужчины будет только односторонне, поверхностно, никогда не проникнет в жизнь, в нравы народа без соответствующего образования женщины».

Содержание женского образования. «Предметы учения должны быть те же самые для обоих полов в народных школах, средних и высших учебных заведениях». Но в женском образовании доминирующим «должно быть только вообще образование человека. Я не вижу ничего странного в том, если бы женщина занялась изучением высшей математики, но счел бы большой ошибкой ввести эти занятия в курс женского учебного заведения (которые тогда были только средние уч.заведения), потому что общественное образование должно иметь в виду общее, а не исключение».

Специализация в женском образовании. Профессиональная направленность женщины «должна иметь второстепенную роль и подчиняться общеобразовательной цели, чем в образовании мужчины».

Даже в пояснении к «Программе педагогики для специальных классов женских учебных заведений» К.Д.Ушинский отмечал, что практическая цель преподавания педагогики в женских учебных заведениях заключается, «во-первых, в том, чтобы развить в воспитанницах желание сознательно заниматься воспитательной деятельностью и открыть им возможность понимать педагогические сочинения и тем вести далее свое педагогическое образование, для которого в учебном заведении могут быть положены самые первые основы, а во-вторых, в том, чтобы дать слушательницам возможность по выходе же из заведения с успехом, без тяжелых проб и грубых ошибок, заняться воспитанием и первоначальным обучением детей».

Приемы преподавания в женском образовании. «Женщине следует преподавать еще нагляднее, чем мужчине, и чаще, чем для мужчины, воплощать мысль в образ, потому что отвлечение вообще больше свойственно мужчине, чем женщине. Женщина работает разом всеми своими душевными способностями; она занимается той мыслью, которую чувствует, и мало интересуется той, которая не действует на чувство».

В период работы в Смольном институте К.Д. Ушинский уже осуществил некоторые преобразования, о которых нам расскажет обучающаяся Н., К.Д. Ушинский замечал: *«Характер человека более всего формируется в первые годы его жизни, и то, что ложится в этот характер в эти первые годы, — ложится прочно, становится второй природой человека; но так как дитя в эти первые годы свои находится под исключительным влиянием матери, то и в самый характер его может проникнуть только то, что проникло уже прежде в характер матери. Все, что усваивается человеком впоследствии, никогда не имеет той глубины, какой отличается все, усвоенное в детские годы. Но недостаточно еще*

познакомить женщину с человеческой природой и научить ее средствами иметь влияние на эту природу в период детского развития».

Надобно позаботиться о том, чтобы это влияние непременно было хорошо и соответствовало истинным требованиям: во-первых, человека вообще, во-вторых, того века, в-третьих, того народа и, в-четвертых, того класса общества, к которому дитя принадлежит».

К.Д. Ушинский замечал: «Ничего не может быть естественнее и справедливее, как смотреть на общественное образование с общественной же точки зрения. Образовательные заведения, учреждаемые обществом и народом, прежде всего, должны заботиться о том, чтобы удовлетворить потребности общества и народа... Мы отдали преимущество этому народному воззрению на потребности женского образования на том основании, что народное воззрение включает все прочие как в него входящие, так и из него проистекающие, дает твердую опору и единство всем остальным воззрениям». К.Д. Ушинский был убежден, что «если в основу требований от женского образования мы положим идею народной жизни и того значения, которое в этой жизни имеет женщина по самой природе своей, то мы:

во-первых: приобретем твердую почву, на которой можем строить идеал образования женщины;

во-вторых: приобретем идею, которая, будучи взята из самой природы, даст нам возможность спокойно и с уверенностью развивать из нее потребности женского воспитания для данного народа и в данное время».

«Воспитание женщины, — подчеркивал К.Д. Ушинский, — кроме индивидуального и семейного значения, имеет еще огромное значение в народной жизни», ибо «через женщину только успехи науки и цивилизации могут войти в народную жизнь...

Таким образом, женщина является необходимым посредником между:

- наукой, искусством и поэзией, с одной стороны;
- нравами, привычками и характером народа, с другой стороны.

Из этой мысли вытекает уже сама собой необходимость полного всестороннего образования женщины».

Женщина держит в своих руках *будущее нации*. И именно поэтому «воспитание будущей матери семейства должно быть проникнуто *народностью...*, должно соответствовать *тому веку*, в котором она живет». *Воспитывая женщин, мы «воспитываем через посредство их общество и народ».*

Выстраивалась женская система образования в основном общественными усилиями и за общественный счет, что делало ее значительно более свободной от правительственного влияния, чем мужские учебные заведения, и обеспечило в сравнении с ними значительно более быстрый рост.

Таким образом, в период, когда создание системы женского образования в России практически только начиналось, когда вопрос о путях строительства, задачах и перспективах женской школы был предметом острых дискуссий, имевших не только педагогический, но и политический характер, теория женского образования К.Д. Ушинского получила широкий резонанс. По существу она была направлена против стремления идеологов официальной педагогики реорганизовать русскую школу по привычным немецким образцам. Борьба передовых сил России за демократизацию женского образования, за уравнивание его в содержании и в правах с образованием мужским позволяла К.Д. Ушинскому «надеяться и верить, что у нас выработается *более гуманный план* женского воспитания, чем в Германии».

Этот путь — развитие общественной и частной инициативы в деле женского образования как основной вектор строительства русской женской школы - и указал К.Д. Ушинский в *теории женского образования*.

Исторический анализ развития женского образования в России второй половины 19 века, представленный в современных источниках показывает:

1. Русская педагогическая мысль 40-60-х годов XIX века и прогрессивные общественные силы выступают как основополагающее и решающее условие становления системы женского образования.

2. Динамика этих факторов обусловила общественно-государственный характер женского образования. Определяющим фактором развития системы явилась реформа просвещения в 60-е годы XIX века.

3. Социально-педагогическая целесообразность женского образования проявилась в содержании, организации учебно-воспитательного процесса и управлении им.

4. Содержательное и субъективное единство целей и средств воспитания укрепляло гуманистическую направленность педагогического процесса этих учебных заведений. С точки зрения общего и особенного, педагогический процесс женских учебных заведений определялся не только едиными типовыми принципами, но множеством единичных деталей.

5. Традиции как средство целесообразного гуманистического воспитания выполняли в учебно-воспитательном процессе женских учебных заведений двойную функцию: стабилизации, упорядоченности воспитательных воздействий и консервации норм, правил, форм деятельности.

6. Общественный характер женского образования не исключал специализацию, но предполагал, что любая профессиональная подготовка должна быть вторичной задачей, решаемой после получения достаточно широкого общего образования.

Провозгласив ведущей целью женского образования готовность к воспитательной деятельности, в учебных заведениях России того времени с самого начала создают постепенно расширяющуюся систему педагогической подготовки женщин.

Анализируя взгляды К.Д.Ушинского на женское образование, мы подтверждаем выводы исследователей его педагогического наследия, что

русскаяженская школа во второй половине XIX — начале XX в. выстраивалась по матрице, намеченной К.Д. Ушинским.

Доклад обучающейся на тему «Институт благородных девиц» с использованием средств ТСО (мультимедийная презентация).

Подведение итогов урока. Ответ обучающихся на вопросы:

1. Что для себя лично вы узнали на сегодняшнем уроке?
2. Системы образования каких стран критиковал К.Д. Ушинский после поездки в Европу? (*Германия, Франция*)
3. Какие три элемента выделил Ушинский в теории женского образования? (*консервативный, прогрессивный, примиряющий*).